***Ягодка Ірина Дмитрівна,***

вчитель початкових класів

КНЗ «Лозуватська ЗШ І-ІІІ ступенів №1

імені Т.Г.Шевченка»

**ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЄВО-КОМУНІКАТИВНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ В ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ**

***Анотація.*** *В статті автор пропонує шляхи формування комунікативних компетентностей учнів початкової школи. Запропоновані з досвіду роботи вправи та завдання будуть цікавими вчителям початкових класів.*

***Ключові слова:*** *рідна мова, слово, мовленнєвий розвиток, зв’язне мовлення.*

Мова віддзеркалює душу народу, йо­го історію. Збагнути таємницю мови, прочитати історію слова може тільки той, хто знає рідну мову, уміє вправно користуватися словом.

Як слово входить у свідомість дитини? Як навчити дитину сприй­мати і розуміти його? Як навчити використовувати слово в усно­му й писемному мовленні?

Найінтенсивніший період опанування рідної мови, слова — два-три дошкільних та два-три перших роки шкільного навчання. У цей час перед дитиною немовби відчинене вікно у навколиш­ній світ, вона вперше бачить безліч речей, предметів, явищ, відно­син. І саме від того, наскільки міцно учень побачене пов'яже з мовою, наскільки тонким і багатомірним буде цей зв'язок, здебільшо­го залежить подальший мовний розвиток, успішність у навчанні, духовне життя.

Роль рідного слова в початковій школі, коли в дітях пробуджу­ється почуття захоплення навколишнім світом, важко переоцінити. Слово повинне увійти в душу дитини, стати її надбанням.

Словесна творчість — могутній стимул духовного життя дитини, високоефективний засіб її духовного розвитку, джерело натхнення в опануванні мови, мовленнєвої культури, надійний засіб виражен­ня, самоутвердження особистості. І найголовнішим завданням почат­кового курсу рідної мови є навчання зв'язного мовлення, оскільки вільне володіння мовленням забезпечує успішне опанування учня­ми навчальних предметів, сприяє повноцінному спілкуванню, роз­витку пізнавальних і творчих здібностей школярів.

Основна мета мовленнєвого розвитку молодших школярів - фор­мування вмінь висловлюватися в усіх доступних для них формах, типах і стилях мовлення.

Важливе місце в цьому процесі займає робота над розвитком мо­нологічного мовлення учнів. У 1-2 класах вона має пропедевтич­ний характер. Основне її завдання полягає у збагаченні лексично­го запасу школярів, формуванні вмінь будувати словосполучення, речення, невеликі усні розповіді за малюнком, серією малюнків, на основі спостережень (про пробачене за вікном, у класі, про події з повсякденного життя); записувати складені в 2—8 речень зв'язні висловлювання.

Робота над розвитком зв'язного мовлення учнів здійснюється на всіх уроках української мови. Крім того, відповідно до чинної на­вчальної програми, один раз на дна тижні проводяться окремі уро­ки розвитку мовлення. Їх мета полягає у збагаченні, узагальненні, застосуванні набутих на уроках мови знань та вмінь у процесі побу­дови зв'язних висловлювань.

У кожному класі початкової школи уроки розвитку зв'язного мовлення мають свої конкретні завдання.

Першокласників на зазначених уроках доцільно ознайомлюва­ти з тематичними групами слів (наприклад: «Іграшки», «Навчаль­не приладдя», «Явища природи» та ін.), активізувати їхній слов­никовий запас шляхом добирання до назв предметів їх ознак, слів, що називають їхні дії; формувати в учнів уміння будувати з вивче­ними словами словосполучення, речення, пов'язувати 2-3 речення у зв'язну розповідь.

У 1 класі зв'язні висловлювання будуються усно. Важливо, щоб теми були цікаві дітям, стосувалися подій з їхнього повсяк­денного життя. Уже з першого року навчання слід спонукати учнів до висловлювання власних думок, своїх оцінних суджень, виснов­ків, порад тощо.

Уроки розвитку зв'язного мовлення в 2 класі повинні присвячуватися ознайомленню школярів із виражальними засобами мови: по­рівняннями, епітетами, метафорами без уживання термінів. Учні мають навчитися правильно їх розуміти і доречно вживати у своєму мовленні. У другокласників також формуються вміння редагувати деформовані речення і тексти, будувати розповіді за запитаннями, серією малюнків, даним початком, малюнком і опорними словами, складати опис предмета за запитаннями й опорними словами.

У 3класі на всіх уроках розвитку зв'язного мовлення в учнів фор­муються вміння будувати письмові висловлювання, а саме: перекази текстів, описи, розповіді, міркування з використанням певних допо­міжних матеріалів - запитань, опорних слів, плану тощо.

Робота над розвитком зв'язного мовлення в 4 класі передбачає формування в учнів умінь писати твори па основі власних спосте­режень, вражень від екскурсії, з обґрунтуванням власної думки, аргументацією свого вибору, власною оцінкою героїв прочитано­го твору тощо. Значна частина уроків розвитку зв'язного мовлення відводиться на розвиток умінь писати докладний переказ тексту, а також ознайомлення а іншими видами переказів: стислим, вибір­ковим, творчим.

Для кожного школяра розвинене мовлення — це засіб спілку­вання, здобуття вмінь і знань, інструмент пізнання навколишнього середовища. Від ріння опанування мовленнєвих навичок залежать шкільні успіхи дітей.

Молодший шкільний вік уважається початком становлення мотивації навчання, коли в дітей складається «внутрішня потре­ба школяра», що виявляється у бажанні відвідувати школу, навча­тися, займати нову соціальну роль серед оточуючих. Позитивному становленню учнів до мовлення сприяє широта інтересів, їхня до­питливість, емоційність. Важливо пробудити і закріпити ці якості у процесі мовленнєвої діяльності, викликати інтерес до самостій­ного висловлювання думки і внаслідок цього сформувати стійкі ба­жання реалізовувати будь-який намір у мовленні (що говориться і чому саме це, для чого).

Створенню необхідного мотиваційного настрою шестирічок спри­ятиме вміле введення до процесу навчання ігрових і мовленнєвих ситуацій, у яких визначатиметься мотивація власного мовлення учнів, розвиватимуться їхні інтереси, потреби й можливості само­стійного висловлювання думки. Гра — той вид діяльності, у якому учні навчаються спілкуватися, набувають перших навичок поведінки в колективі, пізнають різноманітні явища навколишньої дійсності. Саме через гру діти можуть успішно засвоїти відповідні мовні знання, опанувати мовлення як засіб організації спільної ді­яльності, а також планування своїх дій.

Розмовні ігри спонукають школярів слухати й сприймати мов­лення співбесідника та реагувати на цього висловлюванням в обся­зі 1-2речень. Це сюжетно-рольові ігри на зразок: «У магазині ігра­шок», «В автобусі», «У школі», «На прогулянці у парку» тощо.

Стимулюючий вплив на розвиток зв'язного мовлення молодших школярів мають дидактичні ігри. Методика проведення таких ігор полягає у досконалій підготовці роботи над змістом і мовленнєвим оформленням зв'язного висловлювання. Завдання виконуються під час гри чи ігрової ситуації, коли дитина з цікавістю дізнається про нові знання і способи дій.

Уведення в ігрові ситуації казкових персонажів — Петрушки, Незнайка, Буратіно, Барвінка, які припускаються помилок у вимо­ві слів, побудові речень, складанні тексту,- привертає увагу першо­класників до самого завдання, постановки запитань, а бажання на­вчити Петрушку, допомогти Незнайкові, виправити Барвінка, під­казати Буратіно завжди є стимулом для навчання.

Важливе значення має комунікативна настанова на самостій­не висловлювання: шестирічний школяр повинен розповідати так, щоб слухачі зрозуміли його думку, уявили описувану картину, від­чули ставлення учня до висловлюваного.

Добирання ілюстрацій, що сприяють формуванню у першоклас­ників добрих почуттів до людей, природи, можуть бути різноманітними, але мають відповідати віковим особливостям школярів. Наприклад, предметні малюнки відтворюють опис навколишніх предметів: ово­чі, фрукти, звірі, птахи, одяг, посуд, транспорт, шкільне приладдя; сюжетні передають події у динаміці, в русі: «У зоопарку», «Зимові розваги», «У лісі» тощо.

Таким чином, у систематичній роботі, спрямованій на розвиток і вдосконалення комунікативних умінь дітей шестирічного віку, в них поступово формується мовлення, що є засобом інтелектуальної діяльності та спілкування, показником їхнього загального розвитку.

Розвиток зв'язного мовлення - необхідна умова формування соціально-активної особистості. Учителі початкових класів повинні сис­тематично збагачувати словник, удосконалювати граматичну струк­туру мовлення дітей, учити розуміти і свідомо будувати зв'язні ви­словлювання різних типів і стилів.

Для розвитку діалогічного мовлення доцільно широко викорис­товувати роботу в парах і невеликих групах. Мовленнєвий розвиток молодших школярів забезпечується в процесі слухання і розуміння усних висловлювань (аудіювання), що передбачає сприймання потоку звуків, слів, речень та усвідом­лення їх значень, розуміння загального змісту, визначення в ньо­му цікавого, важливого, головного, а також менш важливого і дру­горядного (визначити слова, ужиті в переносному значенні, знайти порівняння тощо).

Значну увагу варто приділяти формуванню вмінь учнів ставити запитання, добирати підписи до малюнків, добирати заголовки до текстів, характеризувати персонажів, описувати предмети, працювати зі слов­ником, складати скоромовки і загадки.

Ось як, наприклад, можна організувати роботу над складанням загадок.

— Уважно розгляньте предмет, про який складатимемо загадку (чи пригадайте явище), опишіть його за планом.

***Предмет:*** форма, розмір, колір, смак, запах; який на дотик; які звуки утворює (видає); з якого матеріалу; що цікавого про ньо­го знаєте?

***Явище:*** що це за явище; коли відбувається; які почуття викликає?

***Тварина (рослина):*** розмір; форма; колір (смак, запах); який на дотик; які звуки видає; де мешкає (росте); чим харчується; чим укрите тіло; корисність — шкідливість; що цікавого знаєте про неї?

— Зробіть висновок про суттєві особливості предмета (що відріз­няє його серед інших предметів?). За висновками складіть загадку.

За своєю природою діти — великі фантазери, вони люблять ви­гадувати, домислювати. Але їх необхідно вчити яскраво говорити. І допоможуть у цьому вправи, що спрямовані на розвиток мовлення:

* різні види переказу (близько до тексту, стисло, вибірково, із пе­ребудовою тексту, з творчим завданням);
* словесне малювання окремих епізодів, персонажів;
* словесне малювання опису, протилежного до прочитаного (по­чутого, побаченого);
* словесне малювання двох картин (про одне й те саме, тільки в різ­ні моменти) і порівняння малюнків;
* доповнення речень, текстів;
* прогнозування того, про що читатимуть (слухатимуть) на основі заголовка, па основі прочитаного зачину (кінцівки);
* складання продовження казки, оповідання;
* придумування власної кінцівки (зачину) тексту;
* складання розповіді кінцівки (зачину) тексту за аналогією;
* складання вірша, розповіді, опису, міркування, казки на осно­ві прочитаного;
* складання діалогу на основі прочитаного (почутого).

Керуючись принципами особистісно-зорієнтованого навчання, необхідно забезпечити емоційне благополуччя учнів на уроці, що сприяє успішній реалізації завдань формування комунікативних умінь та мовленнєвої культури молодших школярів, адже, за сло­вами Марії Монтессорі, «у розумі дитини нема нічого такого, чого колись не було б у почуттях». Саме тому уроки з розвитку зв'язного мовлення повинні бути справжньою «педагогічною майстернею», де слово жило б, трепетало всіма барвами і відтінками в душі кожної дитини, щоб кожний вислів діти сприймали не лише розумом, а й серцем, намагалися побачити живу картину, почути звуки, при­слухатися до переданих почуттів й уміли висловити свої.

Ми, вчителі, покликані прищеплювати дітям любов до мови, уміння відчувати й осягти її глибокій зміст і красу бо, як писав В. О. Сухомлинський, без поваги, без любові до рідного слова не може бути ані всебічної людської вихованості, ані духовної культури. З перших днів навчання у школі дуже важливо створити для дітей такі умови, щоб їхнє бажання вивчати українську мову не зникло.

**Список використаних джерел :**

1. БібікН.М. Формування пізнавальних інтересів молодших школярів. — К.: Віпол, 1987.
2. Бутківська Т. Цінності: від учителя до учня // Початкова школа. — 1997. — № 2.
3. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології. — К., 2004.
4. Марченко О. Г. Формування критичного мислення школярів. — X., 2007.
5. Пометун О. І. Сучасний урок: Інтерактивні технології навчання — К.: Видавництво А.С.К., 2006.
6. Саган О. Інтерактивні методи навчання як засіб формування навчальних умінь молодших школярів // Початкова школа. — 2002.
7. Ярош Г. О., Седова Н. М. Сучасний урок у початковій школі. 33 уроки з ви­користанням технології критичного мислення. — X.: ВГ «Основа», 2008.